

## **ADDM 53 : parution de l'ouvrage « Les situations collectives dans le parcours d'apprentissage du musicien »**

L'ouvrage « **Les situations collectives dans le parcours d'apprentissage du musicien** », sous la direction de François Madurell, vient de paraître aux éditions Aedam Musicae (coédition ADDM 53).

Ce livre retrace la **démarche d'observation d'ensembles musicaux de 1<sup>er</sup> cycle des écoles de musique de la Mayenne**, durant un an, par une équipe de chercheurs de l'université Paris-Sorbonne ; ainsi que les échanges et débats qui se sont tenus dans le prolongement de ces travaux, lors des **journées d'étude** des 25 et 26 janvier 2010 à Mayenne. Cette démarche rare, qui croise recherche universitaire et pratiques pédagogiques quotidiennes dans les écoles de musique d'un territoire rural, a été pilotée par l'ADDM 53 (association départementale pour le développement de la musique et de la danse en Mayenne).

### ***Note de l'auteur :***

« Confronter les points de vue de chercheurs, d'enseignants et de praticiens, autour des situations collectives dans le parcours d'apprentissage du musicien amateur, tel est le pari de cet ouvrage.

La diversité des domaines abordés est à la mesure des interrogations que suscitent tant l'évolution d'un enseignement musical accordant une place croissante aux pratiques collectives que la définition problématique de l'amateur.

Le lecteur découvrira les convergences et les contradictions qui ont fait la richesse des journées d'étude tenues à Mayenne les 25 et 26 janvier 2010. Plus que d'un bilan, c'est d'un instantané qu'il s'agit ici, livrant sans fard les espoirs et les craintes d'un vivier musical en pleine mutation. »

### ***Plus d'information :***

Aedam Musicae - [www.musiccae.fr](http://www.musiccae.fr) - [aedam@musiccae.fr](mailto:aedam@musiccae.fr)