

Ils seront présents

ADDA DU TARN

L'ADDA du Tarn organisme associé au Département du Tarn et soutenu par le Ministère de la Culture (DRAC Occitanie) agit en concertation avec les milieux de la musique, de la danse, du théâtre et du cirque. Outil privilégié de la décentralisation culturelle auprès du Département et de l'État, partenaire permanent des acteurs culturels du terrain, l'ADDA du Tarn a pour mission de contribuer au développement qualitatif et à la structuration du secteur du spectacle vivant dans une démarche d'aménagement culturel du territoire départemental.

www.adda81.com

POLLUX ASSO (ALBI)

L'association Pollux s'organise autour de la diffusion, de la programmation et de la promotion des musiques amplifiées dans le Tarn Nord par la mise en place d'une saison de musiques actuelles et de festival, notamment l'Xtreme Fest : l'évènement rock du grand sud de la France.

www.polluxasso.com

SMAD / MAISON DE LA MUSIQUE (LE GARRIC)

La Maison de la musique de Cap'Découverte est un espace pluridisciplinaire de création, partenaire du programme d'accompagnement du dispositif Music in Tarn, particulièrement sur le volet résidence de formation à la scène. Cet équipement intègre également des locaux de répétitions et héberge un studio d'enregistrement haut de gamme.

www.smad-capdecouverte.com

ARPEGES ET TREMOLOS (ALBI)

Arpèges & Trémolos œuvre depuis maintenant 21 ans dans la culture en organisant concerts et festivals à travers le Tarn, mais aussi en suivant et défendant de nombreux artistes, notamment dans le domaine de la Chanson Francophone avec de nombreuses ramifications à l'international. Avec Pause Guitare (21^e édition), Les petits bouchons (6^e édition) et Un Bol d'Air'S, l'association porte aujourd'hui les plus grands événements régionaux, accueillant jusqu'à 50 000 festivaliers sur le dernier Pause Guitare.

www.arpegesettremolos.net

AVANT-MARDI (PÔLE REGIONAL)

Avant-Mardi – Réseau de 45 structures de Musiques Actuelles en Midi-Pyrénées - Salles, festivals, structures de programmation et de productions, développeurs d'artistes, labels...

www.avant-mardi.com

ROCKTIME (CARMAUX)

Rocktime est une association basée sur le bassin Carmausin qui s'est développée autour du Summer festival et du Winter festival. Elle organise aujourd'hui le Rock In Opposition, le Printemps du Blues ainsi que des concerts tout au long de l'année (Vendredis électriques, Pars Ailleurs).

www.rocktime.org

LO BOLEGASON (CASTRES)

Lo Bolegason est la Scène de Musiques Actuelles du Tarn. Outre la programmation de concerts, l'équipement dispose de quatre studios de répétition, d'un espace info-ressources, et propose l'accompagnement de projets, des espaces de résidence et la mise en place d'actions en direction de nouveaux publics (scolaires, défavorisés...).

www.bolegason.org

LES AMIS DU JOUR D'EUUF (ALBI-ST JUERY)

Créée fin 2005, l'association «les Amis du Jour d'Euuf» a pour objet de soutenir, promouvoir et organiser des rencontres culturelles, culinaires, festives et conviviales. L'association a développé son savoir-faire à l'occasion du festival Pause Guitare à Albi en tant que responsable de la scène OFF. Depuis 2012 nous organisons le festival Jours de Fêtes à Saint-Juéry, festival pluridisciplinaire décalé et familial. Tout au long de l'année, l'association organise de petits événements festifs et conviviaux, parfois en partenariat avec le tissu associatif local (Pollux, Arpèges et Trémolos, Rocktime, Bar Jour de Fête, ...).

www.facebook.com/amisdu.jourdeuf

PRESQU'ÎLE BLUES (AMBAIALET)

L'Association PRESQU'ILE MUSIC organise depuis 8 ans le FESTIVAL PRESQU'ILE BLUES qui se tient, gratuitement, le dernier week-end du mois de juin.

presquile-blues.fr

MJC ALBI

L'objectif de la Maison des Jeunes et de la Culture d'Albi, association loi 1901, est de permettre l'accès à la culture pour tous ; notamment dans le domaine des musiques amplifiées : ateliers, stages, résidences, enregistrements, vidéo clip, rencontres artistiques, diffusion et espace répétition.

www.mjcalbi.fr

FREAK AC (GAILLAC)

Comédie, science-fiction, giallo, post-nuke, Freak AC passe tous les genres à la moulinette. Le collectif aligne depuis 2007 des courts-métrages bricolos, dont certains aux titres évocateurs («Sexe, Drogue & Ounga Bonga», «Evil Barbecue», «Justice Brothers»...). Des bricolages qui ont rapidement séduit les orchestres et promoteurs de musiques actuelles du terroir (et d'ailleurs), qui font régulièrement appel aux services de Freak AC : Opium du Peuple, Didier Wampas, les Commandos Percus, le Festival Pause Guitare, lo Bolegason... et même le FOMAC (le truc dont parle la plaquette que vous tenez entre vos mains).

www.freakac.com

AJDR (ALBI-TOULOUSE)

Faire découvrir la culture Hip Hop à travers les divers ateliers: Danse (au sol et debout), Graffiti, Rap/Slam/Chant, Beat box, Dj'ing. AJDR réalise également des stages, des séjours et des événements dans la région Midi-Pyrénées, avec un public large (de 6 à plus de trente ans). L'association s'occupe également de la gestion de Compagnies et possède la sienne : La Compagnie Recto Verso.

www.ajdr.eu

L'IBERE FAMILIER (GRAULHET)

Créer du lien social et contribuer ainsi activement à faire renaître une image positive de la ville de Graulhet, auprès des

Graulhetois eux-mêmes et dans le Tarn. L'ibère familier est un local accueillant et convivial, propice à la mixité sociale, où se mêlent les différentes générations. Chacun est invité à s'impliquer dans la construction du projet dans une dynamique de coopération. Mais c'est surtout un espace associatif, une salle de spectacles, un refuge, une cantine, un cyber, une petite bouffée d'air, un lieu incontournable « bourré d'humanité».

librefamilier.org/

LE CAFÉ PLÛM (LAUTREC)

Le Café Plùm est un café librairie salle de spectacles. L'équipe programme des concerts tous les week-ends de l'année dans sa petite salle de spectacle (45 places) mais aussi côté bar ou dans la cour tout l'été. Le Café Plùm mène des actions de médiation sur son territoire et soutient les projets émergents par des résidences artistiques et des scènes découvertes.

www.cafeplum.org

SCENE NATIONALE D'ALBI

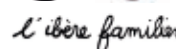
La Scène Nationale d'Albi, labellisée par l'Etat, est la principale structure de diffusion et de production du spectacle vivant du département du Tarn. Chaque année, c'est 50 spectacles, 200 représentations, 50000 spectateurs dans toutes les disciplines artistiques (musique, danse, théâtre, cirque, jeune public...), à Albi et dans plus de 20 communes du département ; c'est aussi la volonté de développer des actions et projets en direction de tous les publics (scolaires, publics dits « en marge »...).

www.sn-albi.fr

ET AUSSI

Le Studio du Frigo / Sinetracks Mastering (Saint Juéry) / l'AJAL, Radio Albigès, Radio R d'Autan, Radio CFM.

● ● ● LO BOLEGASON



Samedi 4 mars

ATHANOR / ALBI

Entrée libre

10H > 20H

Les rencontres

Amateurs / Professionnels

FOMAC

Forum des Musiques Actuelles | Music In Tarn

Rencontres
Musiciens
Organisateurs
Salles de concerts
Festivals
Medias
Labels

SPEED-MEETING
SHOW-CASE
YEMGY
HARRY BROWN



Informations et inscriptions
ADDA DU TARN
CONSEIL GENERAL
81013 ALBI CEDEX 9
05 63 77 32 18
WWW.ADDA81.COM
Facebook Adda du Tarn

FOMAC

Forum des Musiques Actuelles | Music In Tarn

Samedi 4 mars

ATHANOR / ALBI

Entrée libre 10H > 20H

Sur le champ des musiques actuelles, l'ADDA du Tarn (Délégation Départementale à la Musique, à la Danse, au Théâtre et au Cirque) anime un réseau associatif départemental qui permet **une diffusion de concerts de proximité riche et diversifiée**, un échange permanent et une circulation de l'information.

L'ADDA du Tarn met en place de nombreux projets dans le cadre de ses missions en matière d'**éducation artistique, d'accompagnement des pratiques amateurs et professionnelles, de formation professionnelle et de diffusion.**

L'ADDA du Tarn coordonne le MUSIC IN TARN, nouveau dispositif **destiné aux musiciens du Tarn** dans le cadre d'un partenariat avec les associations et les structures professionnelles locales.



Le FOMAC est le rendez-vous de tous ces acteurs. Il se propose de susciter la rencontre entre musiciens, organisateurs (associations, salles, festivals), medias, labels, structures institutionnelles et élus.

Il permet :

- ▶ **aux artistes de présenter leur production aux organisateurs de concerts et medias présents**
- ▶ **aux différents acteurs du secteur de se connaître et de collaborer à des projets communs**
- ▶ **de repérer de nouveaux talents et de les orienter dans leur recherche de contacts, de dispositifs d'accompagnement, de résidences et de concerts**
- ▶ **de dynamiser le réseau des musiques actuelles départemental**

Programme

- ▶ 10H accueil et ouverture des rencontres
- ▶ Speed-meeting & show-case
- ▶ Apéritif offert aux participants à 19H
- ▶ Clôture du forum 20H30

2 Showcases

- ▶ 15H & 18H30



EN SHOWCASE A 15H

YEMGUY

Contrairement à l'avatar qu'il décline sur ses visuels et ses clips - une tête ronde habillée d'une casquette - les textes de YEMGUY ne sont pas fait de simples traits mais d'une succession de mots adroitement choisis. Sa musique est un savant mélange de rap, de rock, surmonté d'une pointe d'électro. Des chansons urbaines, un hip hop introspectif et imaginaire, un univers hybride à découvrir sur scène !

www.yemguy.com



Speed-meeting

De 10H à 18H speed-meeting musiciens/organisateurs, medias, labels. Inscription à l'ADDA du TARN : michel.beset@adda81.com ou au 05 63 77 32 18



EN SHOWCASE A 18H30

HARRY BROWN

Harry Brown est un musicien, producteur, compositeur résolument orienté vers le dancefloor. Des sons rétro qui regardent vers l'avenir. Sur scène, il a développé un équilibre hybride entre le DJ et le live. Un ensemble vocal électronique, plein de guitares en boucle et de synthés live qui conservent l'énergie brute de ses racines indie.

facebook.com/harrybrownmusic